TEATR WIELKI
im. Stanisława Moniuszki
w Poznaniu

ul. FREDRY 9, 61-701 POZNAŃ
TEL. 61 659-02-00 FAX 61 639-39-89 SEKRETARIAT 61 659-02-29
ORGANIZACJA PRACY ARTYSTYCZNEJ 61 659-02-52 BIURO OBSŁUGI WIDZÓW 61 659-02-28
KONTO BANKOWE: Alior Bank S.A. Poznań 34 2490 0005 0000 4530 5405 8055
e-mail: opera@opera.poznan.pl, www.opera.poznan.pl

Poznań, dnia 06.05.2019 r.

Wszyscy Wykonawcy

Numer sprawy: 332/02/19

Dotyczy: postępowania o udzielenie zamówienia publicznego prowadzonego w trybie przetargu nieograniczonego na pełnienie funkcji Inspektora Nadzoru przy realizacja zadania inwestycyjnego pn. „Modernizacja sceny głównej Teatru Wielkiego im. Stanisława Moniuszki w Poznaniu" z zadaniem pn. „Modernizacja sceny głównej Teatru Wielkiego im. Stanisława Moniuszki w Poznaniu".

Teatr Wielki im. Stanisława Moniuszki w Poznaniu informuje, że zmienia treści specyfikacji istotnych warunków zamówienia w następujący sposób:

Punkt 5.1. b).7) specyfikacji istotnych warunków zamówienia ulega zmianie w następujący sposób:

Było:
7) dysponuje min. 1 osobą, która będzie brała udział w realizacji zamówienia jako inspektor ds. mechaniki sceny, posiadającą co najmniej wyższe wykształcenie techniczne w specjalności akustyka oraz minimum 10 lat doświadczenia zawodowego liczone id daty ukończenia studiów wyższych, która w ciągu ostatnich 10 lat nadzorowała prace wykonawcze w zakresie akustyki dla minimum 2 obiektów sklasyfikowanych według Polskiej Klasyfikacji Obiektów Budowlanych w klasie 1261 według rozporządzenia Rady Ministrów z dnia 30 grudnia 1999 r. w sprawie Polskiej Klasyfikacji Obiektów Budowlanych (PKOB), z których każdy posiadł widownią o minimum 800 miejscach i z minimum 40 napędami mechaniki każdy,

Po zmianie jest:
7) dysponuje min. 1 osobą, która będzie brała udział w realizacji zamówienia jako inspektor ds. mechaniki sceny, posiadającą co najmniej wyższe wykształcenie techniczne na kierunku mechanika lub pokrewnym (mechatronika lub fizyka techniczna) oraz minimum 10 lat doświadczenia zawodowego liczone od daty ukończenia studiów wyższych, która w ciągu ostatnich 10 lat nadzorowała prace wykonawcze w zakresie mechaniki scenicznej dla minimum 2 obiektów sklasyfikowanych według Polskiej Klasyfikacji Obiektów Budowlanych w klasie 1261 według rozporządzenia Rady Ministrów z dnia 30 grudnia 1999 r. w sprawie Polskiej Klasyfikacji Obiektów Budowlanych (PKOB), z których każdy posiadł widownią o minimum 800 miejscach i z minimum 40 napędami mechaniki każdy.

ZMIANA TERMINU SKŁADANIA OFERT

Zmianie ulega termin składania i otwarcia ofert:

Nowy termin składania ofert (w tym termin wniesienia wadium): **10.05.2019 r. godzina 8:15**.

Nowy termin otwarcia ofert: **10.05.2019 r.** godzina **8:30**.

Powyższe terminy wprowadza się w odpowiednich punktach w treści Specyfikacji Istotnych Warunków Zamówienia.

Adam Szymanowski